



PPG Coatings Nederland B.V.
Postbus 42
1420 AA Uithoorn
Amsterdamseweg 14
1422 AD Uithoorn
Nederland
T 0297 54 11 80
F 0297 54 11 90
info.boonstoppel@ppg.com
www.boonstoppelverf.nl
www.ppg.com

VERFTECHNISCHE AANDACHTSPUNTEN

Buitenduurzaamheid

De duurzaamheid van de Boonstoppel Verf producten wordt vooraf door de laboratoria van PPG en Boonstoppel grondig uitgetest. Pas na zorgvuldige beoordeling van receptuur, expositieresultaten en praktijkproeven wordt overgegaan tot productie en het leveren via onze verkoopkanalen. Ondanks de zorgvuldige samenstelling van de receptuur is verf eigenlijk een halffabricaat. Het zit in een bus en moet nog aangebracht worden. Het aanbrengen is vakwerk. Hier staat en valt het product mee. Een te dunne laag zal sneller verweren dan een laag conform de gegevens vermeld in onze documentatie.

Naast het aanbrengen zijn de applicatie omstandigheden van groot belang. Het aanbrengen tijdens lage temperatuur en hoge relatieve vochtigheid zal de kwaliteit van de verffilm niet ten goede komen. Vroegtijdig verval van het aangebrachte verfsysteem is het resultaat.

De vraag rijst nu - wat is de duurzaamheid van een verf of verfsysteem?

Dit is sterk afhankelijk van de expositie omstandigheden, detaillering, ondergrond en het aanbrengen. We kunnen stellen dat verf een veelzijdig materiaal is, dat op de juiste manier toegepast dient te worden.

Factoren die de duurzaamheid van verven bepalen zijn:

- type verfproduct
- applicatie
- aantal lagen
- laagdikte
- expositie (windrichting en beschut door een overstek bijvoorbeeld)
- milieu
- reiniging van schilderwerk
- levensduur van een bepaald verftype
- meerjarenverwachtingspatroon
- einde levensduur



Onderstaand informatie over de voornoemde factoren.

Type verfproduct

Het is belangrijk u zich af te vragen waar het verfproduct voor dient. Voor een gevelbeschieting of op houten ramen, deuren en kozijnen? Gaat het om tuinhout of een geverniste voordeur? Met een beetje logica komt u vanzelf tot een verantwoorde keuze. U past uiteraard geen hoogglanzende producten toe op tuinhout, maar wel op houten kozijnen, ramen en deuren. Op tuinhout kunt u het beste een dekkende beitsverf aanbrengen. Transparante verfproducten hebben een mindere duurzaamheid dan dekkende verfproducten.

Applicatie

Zoals gezegd is verf een halffabricaat. Het aanbrengen moet goed uitgevoerd worden. Niet te dun maar ook niet te dik. Wat u niet moet doen is de verf sterk verdunnen. Door het verdunnen wordt het bindmiddel rond het pigment opgelost met als resultaat vroegtijdige verkleuring en vertering. De pigment- deeltjes steken als het ware boven het bindmiddel uit. Enkele procenten terpentine toevoegen is geen probleem. Gebruik geen thinner. Dit is een schoonmaakverduunning.

Aantal lagen

Dit onderdeel zal u duidelijk zijn. Hoe meer lagen, hoe beter de duurzaamheid. Voor een optimale duurzaamheid adviseren wij u per schildersbeurt twee lagen aan te brengen. Desnoods de horizontale delen éénmaal extra behandelen. Deze delen hebben het meest lijden van vocht en zonbelasting.

Laagdikte

Probeer u de natte laagdikte aan te houden zoals vermeld in de documentatie. De natte laagdikte is alleen te meten met een natte laagdikte kam. Deze zult u waarschijnlijk niet hebben. Beoordeel dan of het verbruik overeenkomt met de gegevens vermeld in de kenmerkenbladen.

Expositie



	Situering	Landklimaat	Zeeklimaat
Indirect Beschut - overdekt	Noord/oost	Niet direct belast	Normaal belast
	Zuid/west	Normaal belast	Steek belast
Direct	Noord/oost	Normaal belast	Steek belast
	Zuid/west	Steek belast	Steek belast



PPG Coatings Nederland B.V.
Postbus 42
1420 AA Uithoorn
Amsterdamseweg 14
1422 AD Uithoorn
Nederland
T 0297 54 11 80
F 0297 54 11 90
info.boonstoppel@ppg.com
www.boonstoppelverf.nl
www.ppg.com

Uit het schema kunt u opmaken dat expositie (ligging en bescherming door een overstek) van grote invloed is op het verfsysteem. De zuidzijde is de zijde die in de praktijk het snelste zal verweren. In tegenstelling tot de noordzijde. Hier komt weinig zonlicht. Wel blijft deze zijde langer nat dan de overige zijden. Mos- en algaangroei komen op de noordzijde vaker voor dan op de overige zijden. Vooral projecten aan de kust hebben veel te lijden. Hier is regelmatig het verwijderen van zoutaanslag van groot belang. Aan de kust is er meer UV-licht en ook het ronddwarrelende zand heeft een negatieve invloed op de verflaag

Milieu

Het milieu is ook bepalend voor de duurzaamheid. Woont u in landelijk of in een omgeving waar veel milieuvervuiling is? In een industrieel milieu adviseren wij het schilderwerk regelmatig te reinigen.

Reinigen

Het reinigen van schilderwerk is van groot belang voor de duurzaamheid van verf. Vervuiling bevat vaak minuscule koolstofdeeltjes. Koolstof heeft de eigenschap veel vocht op te nemen maar ook zuren afkomstig uit de luchtverontreiniging. Deze zuren hebben een negatieve invloed op het behoud van het schilderwerk. Ook algen en mossen zijn slecht voor het schilderwerk. Optisch ziet het er niet fraai uit en het schilderwerk blijft relatief gezien lang nat. Constateert u mos- en algaangroei dan is het behandelen met een speciaal preparaat wenselijk. Als u dit enkele malen per jaar doet dan blijft de groene aanslag steeds langer weg. Mos- en algaangroei treedt veelal op bij objecten in een bosrijke omgeving. Vraagt u de glazenwasser om ook het schilderwerk even te reinigen.

Levensduur van een bepaald verftype

De Boonstoppel houtverf producten zijn er in diverse kwaliteiten. De Garantie Onderhoudsverf HS heeft een duurzaamheid van 5 á 6 jaar. De met polyurethanhars versterkte Garantie Hoogglans PU heeft een duurzaamheid van 6 jaar. Als laatste de Garantie Hoogglans SB. Dit is een met silicium versterkt bindmiddel en heeft de hoogste duurzaamheid namelijk 6 tot 7 jaar.

Meerjarenverwachtingspatroon

Voor uw auto heeft u een onderhoudsboekje. Voor verf geldt dit eigenlijk ook. Vraag uw leverancier om een meerjarenverwachtingspatroon op te stellen. In dit document staat wanneer er onderhoud uitgevoerd moet worden. De looptijd van zo, n patroon is 10 jaar. Na 10 jaar het schilderwerk opnieuw beoordelen. Behalve het buitenschilderwerk is onderhoud aan de beglazing en binnenzijde van het buitenwerk van belang om uw project langdurig in stand te houden. Vooral monumenten dienen zeer regelmatig beoordeeld te worden.

Einde levensduur

Niets heeft het eeuwige leven. Zo ook een verfsysteem. Na een aantal jaren is het verfsysteem zo dik geworden dat het wenselijk is deze te verwijderen en opnieuw een verfsysteem aan te brengen. Meestal is dit na 30 jaar. Een tweede criterium is de laagdikte van het verfsysteem. Bij een laagdikte van 350 micrometer of hoger zal het verfsysteem verwijderd dienen te worden. De onderliggende verflagen zijn zo hard geworden dat deze spanningen kunnen veroorzaken. Onthechting en het ontstaan van blazen is het gevolg.

